



CAHIER DES CHARGES

Ref-02-SC-2025

SUPERCOMPUTING (SC) 2025 **16 au 21 novembre 2025 – St Louis (US)**

Le CEA lance une consultation en vue de la conception et de la réalisation d'un **stand de 600 SqFt** à l'occasion du salon [Supercomputing](#) (SC), qui se tiendra du **16 au 21 novembre 2025 à St Louis (USA)**. Événement de référence dans le domaine du quantique constitue une vitrine stratégique pour le CEA, qui y présentera ses expertises, ses projets emblématiques, ainsi que les partenariats qu'il développe avec les acteurs industriels et institutionnels, à l'international.

Le stand devra incarner l'excellence scientifique et technologique du CEA, tout en assurant une lisibilité claire de ses domaines d'intervention et une mise en scène valorisante de ses démonstrateurs et contenus phares.

Notre attente sur ce projet

Dans un environnement où les industriels seront fortement représentés, il est essentiel que notre stand se distingue par une signalétique haute percutante, assurant une forte visibilité sur une grande partie de la zone d'exposition. Une scénographique étudiée et dynamique pour capter l'attention des visiteurs. Valoriser nos expertises et affirmer notre positionnement en tant qu'acteur public de référence dans le domaine des supercalculateurs.

1. Présentation du CEA

[Le CEA, un acteur majeur de la recherche](#)

Créé il y a plus de 75 ans, le CEA construit aujourd'hui la société de demain. Il est un acteur majeur de la recherche, au service de l'État, de l'économie et des citoyens. Il apporte des solutions concrètes à leurs besoins dans quatre domaines principaux : transition énergétique, transition numérique, technologies pour la médecine du futur, défense et sécurité.

Réunissant 20 000 collaborateurs et implanté, au cœur des territoires, sur 9 centres équipés de très grandes infrastructures de recherche, le CEA bénéficie d'un large éventail de partenaires académiques et industriels en France, en Europe et à l'international.

Contrairement à une idée reçue : les activités et les réalisations du CEA couvrent une multitude de secteurs et dépassent le cadre de l'énergie et du nucléaire en particulier.

Consultez notre rapport d'activité 2022 : www.cea.fr

2. Responsabilité du prestataire

Une parfaite connaissance du marché américain est attendue, ainsi qu'une capacité à mobiliser des équipes locales ou itinérantes en fonction des besoins. Le prestataire devra faire preuve de réactivité et de flexibilité pour s'adapter aux contraintes spécifiques du lieu (format, délais, réglementation locale). Il devra assurer la coordination logistique, ainsi que la gestion opérationnelle sur site avec les interlocuteurs locaux. Il devra également prendre en charge les prestations de montage, démontage, maintenance pendant l'événement, et veiller au respect des normes locales en matière de sécurité et d'accessibilité.

Sur la base de ce cahier des charges, le prestataire s'engage à soumettre un devis précisant notamment la description des prestations à réaliser, le périmètre, les livrables, les prix. Il s'engage également à fournir les éléments suivants :

- des plans détaillés
- des vues 3D projet de stand
- des échantillons de matière si nécessaire
- tout document facilitant la compréhension du projet
- le planning d'exécution si le CEA le demande

3. Emplacement du stand CEA

Stand 20' X 30' – N° 2724- Plan de la zone d'exposition [ici](#)

Extrait plan de la zone d'expo



4. Signalétique et éléments de langage sur le stand

Communication en hauteur. Une signalétique forte afin d'être vu sur la zone d'exposition

- Plusieurs niveaux de lecture du logo CEA
- Plusieurs éléments de langage
- Respect de la charte graphique du CEA
- Reprise de fresques et panneaux d'habillage de stand sur des thématiques spécifiques définies ci-après Le design sera bien évidemment revu. Les contenus, fichiers sources, images, logos seront communiqués en temps voulu

5. Nos espaces

Espace accueil

- 1 borne d'accueil avec le logo CEA au centre (1 poubelle + 1 étagère)
- 3 racks brochures formats A5
- 2 tabourets hauts
- 1 arrivée électrique
- 1 logo Charte Etat (à discrétion en bas à droite de la borne/ logo République Française [ici](#))
- Apposer 1 QR code (lien vers une page du site web qui sera généré par notre service communication)

Espaces networking

Deux espaces de discussion et d'échange avec :

Espace 1 :

- 2 tables rondes de 80 cm de diamètre
- 6 chaises
- Arrivées électriques à proximité de chaque table avec adaptateurs

Espace 2 :

Un espace isolé type coin salon avec :

- 1 table basse ronde de 80 cm max.de diamètre
- 1 petit canapé (2/3 places)
- 2 fauteuils
- 1 arrivée électrique avec adaptateurs

Cloison/totems messages

Quatre cloisons du stand sont à habiller avec les éléments graphiques suivants. Prévoir des totems dans le cas où l'espace ne serait suffisant pour permettre aux visuels ci-dessous d'être bien visible par le visiteur

- Cloison 1 à nommer cloison « COLLABORATIONS» + prévoir 1 écran orientation portrait de 43"



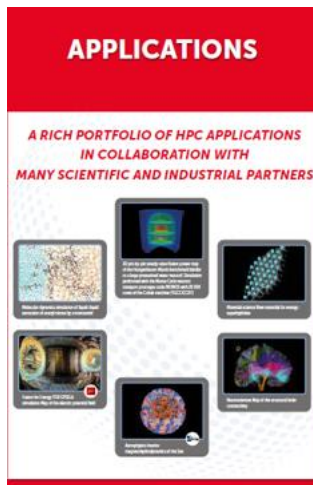
- Cloison 2 à nommer cloison « INFRASTRUCTURE » ou « SUPERCOMPUTING COMPLEX » (nom à déterminer / visuel non définitif)



SUPERCOMPUTING COMPLEX AT CEA



- Cloison 3 à nommer cloison « APPLICATIONS » + prévoir 1 écran orientation portrait de 43" (visuel non définitif)



Ancienne charte graphique CEA

- Cloison « roue » à nommer « A EUROPEAN HPC LEADER » + prévoir 1 écran de 43"



Réserve

- Fermeture digicode
- Des blocs étagères pour ranger la documentation
- Patères ou vestiaire
- 1 plan de travail
- 1 machine à café + capsules+ gobelets en quantité suffisante
- 1 grande poubelle
- 1 miroir à l'arrière de la porte

- 1 fontaine à eau + gobelets
- Catering (biscuits salés et sucrés pour 20 pax)
- Pack nettoyage (lingettes nettoyantes/ papier absorbant/ chiffons...)

Annexes

Charte graphique CEA + Logo

Le logotype CEA se compose du sigle CEA souligné d'un filet, centré sur un cartouche carré rouge vif.

Rouge CEA

HEXADÉCIMAL

#E50019

RVB

229 0 25

CMJN

0 100 90 0

PANTONE

185C



Poppins Regular est la typographie utilisée pour les logos des marques filles et pour tous les supports de communication externes institutionnels, techniques, scientifiques et commerciaux.

Cette police est libre de droit et téléchargeable ici :

<https://fonts.google.com/specimen/Poppins>

Pour installer Poppins sur votre ordinateur, il est possible de télécharger le fichier zip mis à votre disposition ci-dessous :

<https://portail.intra.cea.fr/multimedia/Documents/Charte%20graphique/2023-Identit%C3%A9-visuelle/Poppins.zip>

Aller dans le dossier «Téléchargements». Faire un clic droit pour ouvrir le fichier zip et extraire les fichiers contenus dans le zip. Sélectionner l'ensemble des fichiers extraits, puis faire un clic droit pour sélectionner l'option «installer» du menu déroulant.

Arial est la typographie de substitution spécifique aux usages bureautiques, à utiliser pour tous les documents rédigés notamment à partir des logiciels Microsoft Office : Word, Office...

Poppins

Light
Regular
Medium
Bold
Black

Arial

Regular
Italic
Bold

Pour le développement ou la refonte de supports de communication, il est possible de développer des trames, patterns, variations autour du carré, dans un but purement esthétique, pour créer un habillage graphique inspiré de la forme géométrique du nouveau logo.

Pour vos créations, vous pouvez utiliser les trames mis à votre disposition ici : <https://portail.intra.cea.fr/multimedia/Documents/Charte%20graphique/2023-Identit%C3%A9-visuelle/Trames.zip>

A noter : les trames peuvent être déclinées dans les couleurs de la charte (cf page 14 de la charte).

Elles contribuent à l'identité visuelle des supports de communication du CEA. Elles doivent être utilisées avec mesure.



16/07/25

L. Levillant